ராஜாளி
ராஜாப்பயல்
2·00

ராஜாளி ராஜாப் பயல்
ஹீ, சார்லி வேட்டைப் பருந்தாசது கன்னிட்ட?
இது வல்லூறு பஞ்சு.
சார்லி: எனக்குக் கூட ஒரு வல்லூறு வேணும்.
அனுமதியில்லாம வல்லூறு வளர்த்தால் 500 டாலர் அபராதம்.
எப்படி, சார்லி, அனுமதி வாங்குவது வல்லூறு வளர்க்க?
பர்மிட் வாங்க, அரசு வன வள, மீன் துறைக்கு மனப் போடு, பஞ்சு.
பர்மிட் பெறுவது சுலுவா?
ஆமா! முதலில், படித்து ஒரு பரீட்சை எழுதித் தேறணும்.
யார் சொல்லித் தருவார், சார்லி?
நான்! வல்லூறு வளர்க்க லைசென்ஸ் வாங்கினவன்.

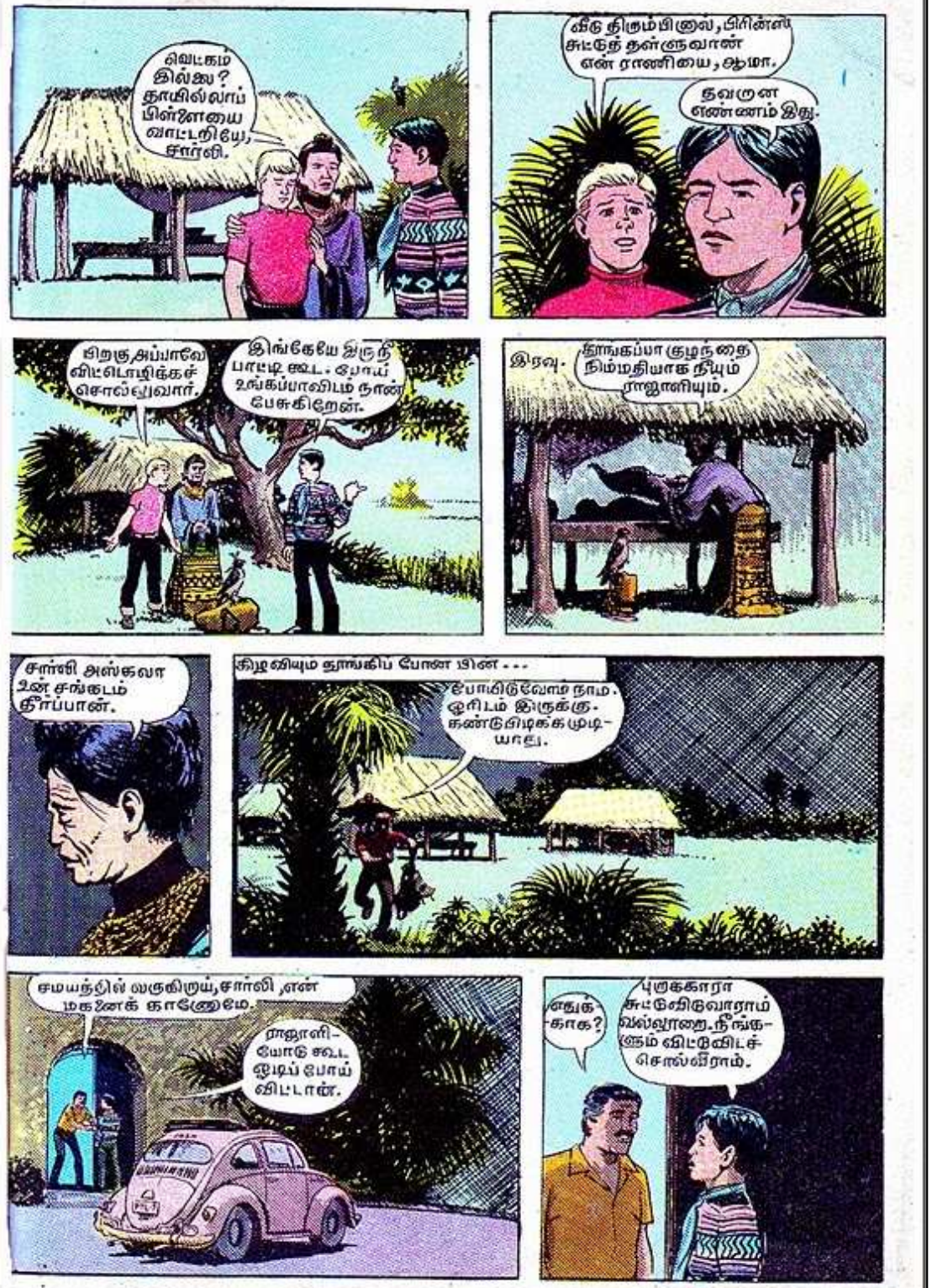
எதையெல்லாம் வேட்டையாட உதவும் வல்லூறு?
புரு, காடை வாத்து..ஆனா சாப்பிட மட்டும்.
கூண்டிலிருந்து வந்துப் படபடக்கிறது.
அட, கவனித்து விட்டது சார்லி.
பார், ஏறி வட்டம் போடும் மேலாக
கொத்தப் பாய்கிறது சார்வியின் வல்லூறு.
பலே குட்டி! ...எமக்குறி.
பாட்டி, இந்தா சமைக்க வந்து. இவன்--தான் என் சகபாடி பஞ்சு.
பிடிக்குதா தம்பி, சார்லி வல்லூறு?
ரொம்ப சினேகிதம் கெட்டிக்காரன்.
காலேஜ் போறன் சார்லி... புதிசாலி. ஆதிகால மகான் அஸ்கலாமாதிரி இவனும்.
இங்கே வா, பஞ்சு ஒண்ணு காண்பிக்கிறேன்.
?
சொந்தமா ஒரு ராஜாளி வேணுமாடா பஞ்சு?
எவ்வளவு ஆனாலும், வேணும்.

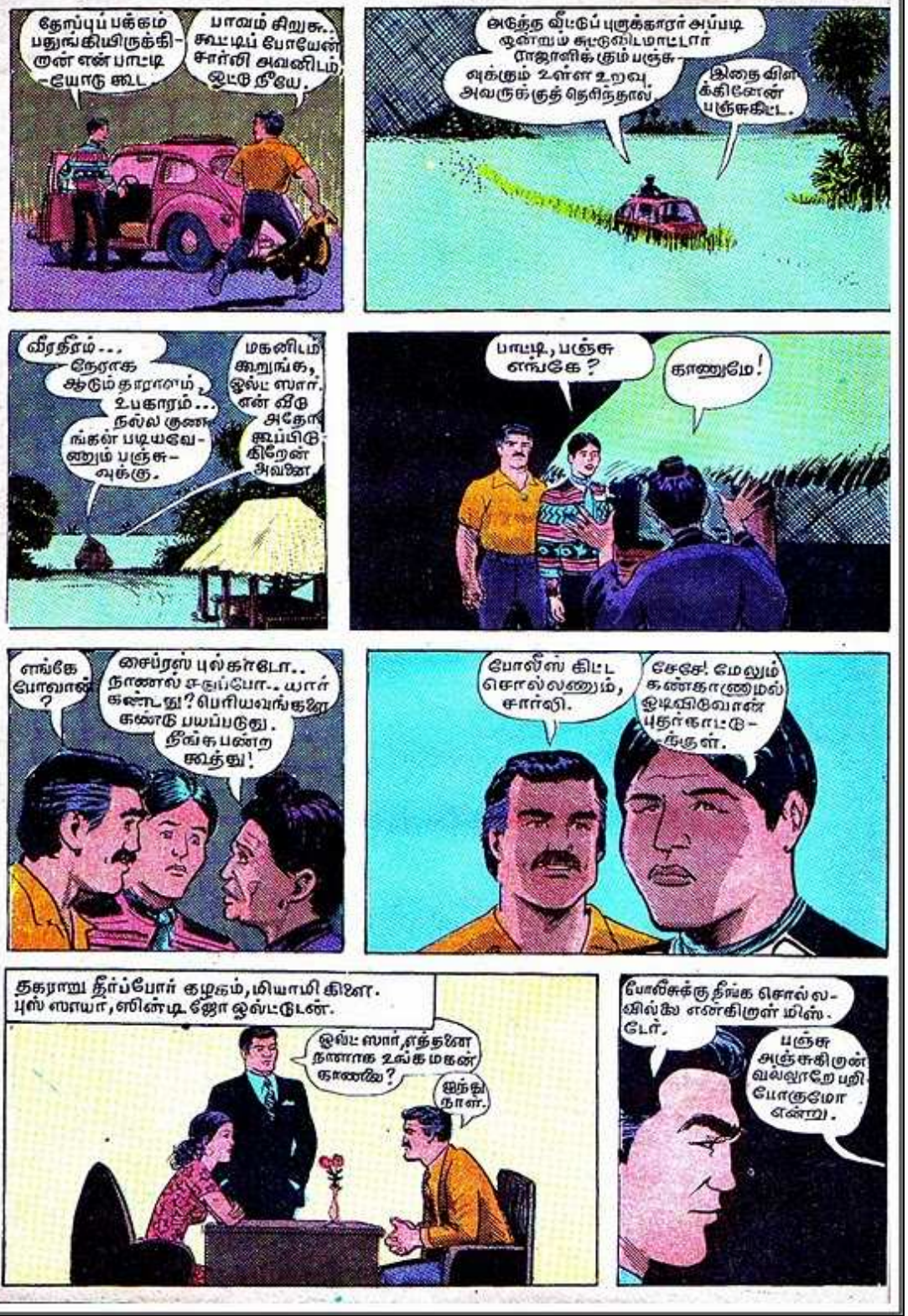
ஏதும் தீ தரவேண்டாம். சும்மாவே இந்தா ஒன்னு!
இந்தா செல்வாவிக் குஞ்சு ராஜாளி, போன வீசன் புடிச்சேன்.
அட! எனக்கே எனக்கா? பலே!
ஏன் ராஜாளி - வீட்டுக்கு எடுத்துப் போகட்டுமா, சாமி?
கூடாது, பஞ்சு... பயிற்சி லைசென்ஸ் வாங்காமல் வல்லூறு வளர்க்கக் கூடாது.
வாங்க நாள் ஆகுமோ?
வல்லூறு வளர்ப்புப் புத்தகங்களைப் படி முதலில் - இந்தா...
ப்ளாரிடா வேட்டை விலங்குப் புள்ளின, நன்னீர் கமிஷன் பரீட்சை எழுதித் தேற வேணும்.
யப்பாடா! இன்னைக்கே படிக்க ஆரம்பிக்கிறேன்.
சிலமாத காலம் சென்றது
ஹலோ மிஸ்டர் ஓல்ட்... கடிதம் வந்திருக்கு மாநில வேட்டைக் கமிஷனிலிருந்து.
நல்ல செய்தியா!
பரீட்சை எழுதினானே பஞ்சு, தேறிவிட்டான். பயிற்சியாளர் லைசென்ஸ் தருகிறோம் உங்க மகனுக்கு.
யுரேகா! பலிச்சுடுத்து பையன் கனவு!
அமெரிக்க வன விலங்குத் துறையிலே நல்ல ஆபீசராக ஆகிவிடலாம் பஞ்சு.
சார்லி. நன்றி உனக்கே.
தாயில்லாப் பிள்ளை, எதிலும் மனசில்லாமல் இருந்தவன்.

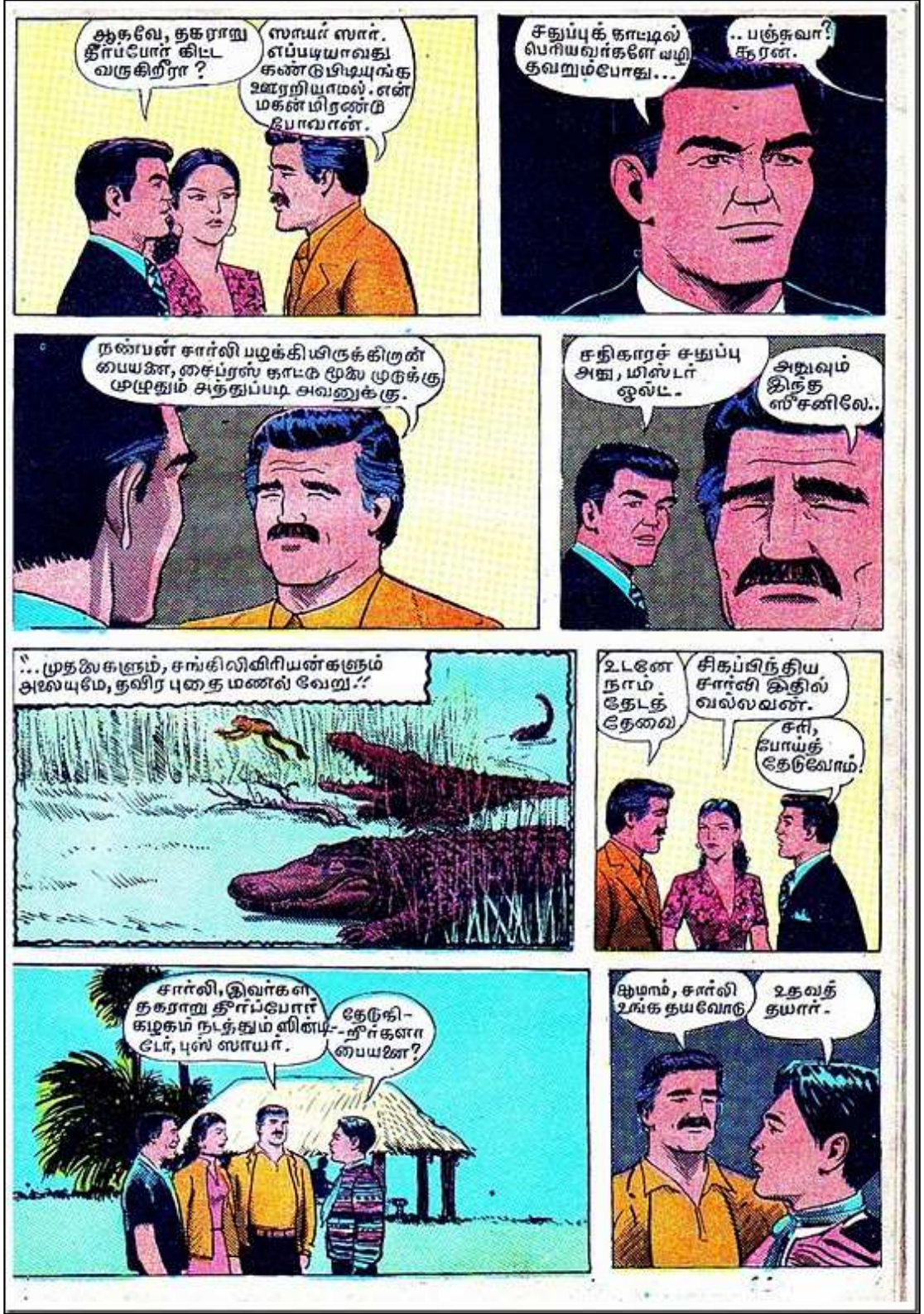
இப்ப என் ராஜாளிதானே சாலி, இது.
அமெரிக்க வனத் துறை ஆணைப்படி.
வல்லூறு நிபுணரைக ஆகும்வரை உன் ஆதரவு வேணும்.
எப்பவும் பஞ்சு.
எப்படி இந்தப் பறவைக் கூண்டு நான் கட்டினேன்.
பேஷ்..தீனி, கூண்டு இதுகளை வனத் துறை அதிகாரிதான் கறாராகக் கவனிக்கிறார்கள்.
பல வாரங்கள் பயிற்சி ஆனின்.
பார் சாலி, என் கைமேலே குந்துது.
அழகுடா!
என்ன பெயர் வைக்க!
வான்-அரசி! சிறகு ராணிடா.
ஆம், வானத்தையே ஆண்டது அது.
ஓல்ட் மகரோட ராஜாளி எண்புருக் -களுக்கு எமன்.
இதை தடுக்க வேணும்.
போரோ அவர் பஞ்சுவின் அப்பனிடம்.
ஓல்ட் ஸார். என் பெயர் மெல் பிரின்ஸ். அருந்த வீட்டை வாங்கியிரு -ங்கிறேன்.
சொந்த விஷயமாக் காண வருகிறேன், ஸார்.
வாங்க உள்ளே!

என்ன உதவி வேணும்?
உங்க பையன் வல்லூறை ஒழியுங்க.
உள்ளிருக்கும் பஞ்சுவின் காதில் விழுகிறது.
!
உங்க மகன் வல்லூறு என் பரிசுப் புருக்களைக் கொல்லுது.
மிஸ்டர் பிரின்ஸ், நீங்க புறுப் பிரியரோ?
77
நாட்டிலேயே மணி-யான புருக்களை ரேஸ் விடுகிறேன் நான்.
பஞ்சுவோ ராஜாளியை பறக்கவிடு-கிறான்.
வரையே உருட்டுகு உங்க ராஜாளி. சட்ட நட-வடிக்கை எடுப்பேன், மிஸ்டர் ஓல்ட.
மன்னிக்கணும். வல்லூறுன்னு என் பையனுக்கு உயிர்.
ராணி, ஏதோ தொல்லை நமக்கு.
புருக்காரனுக்கு நம்மைப் பிடிக்கலை-புகார் பண்ணி இருக்கான்.
சதுப்புக் காட்டின் நடுப் பகுதியில் -
என்ன ஆச்சு, பஞ்சு, ஏன் வாடியிருக்கு உன் முகம்?
என் கிட்டேருந்து வானரசியைப் பறிக்கப் பார்-க்கிறார்கள்.
யார்?
அடுத்தவீட்டு மிஸ்டர் பிரின்ஸ்.

எதுக்கு?
புரு ரேஸ் விடுகிறவனும்
இது அவன் புருக்களை கொத்தப் போச்சா?
நான் சரியாந்தீனி போடலேயோ...ஓ!
சார்லி, அந்தஆள் சுட்டுவிடு- வானே என் ராஜாளியை!
ராணியைச் சுட மாட்டார் பிரின்ஸ்.
அவர் இதுக்கு எதிரி.
வல்வாறை சுட்டால் சிறைவாசம் அபராதம் தண்டனை.
ராணி அவன் பரிசுப் புருக்களைக் கொன்றாலோ...
டேடே.. இது எதுக்கு மூட்டை முடிச்சு?
பயமாயிருக்கு சார்லி, இனிமேல் வீட்டிலேயிருக்க நா... நான்...
இங்கே நீ வந்தது உங்க அப்பாவுக்குத் தெரியுமா?
சொல்ல- வில்லை.
ஓடிவந்து விட்டாயா?
வேறு வழி? ராஜாளி உயிருக்கே ஆபத்து.
கோபிக்காதே, சார்லி. குழந்தை, எங்களோடு இருப்பா நீ.
பாட்டி, திடீர்னு வந்தா வழி? ஓட்டுக்குப் போய் தன் குறையைத் தீர்க்கணும் பஞ்சு.


விடுகம் இல்ல? தாயில்லாப் பிள்ளையை வாட்டதியே, சார்லி.
வீடு திரும்பினால், பிரின்ஸ் சூட்டுத் தள்ளுவான் என் ராணியை, ஆமா.
தவறான எண்ணம் இது.
பிறகு அப்பாவே விட்டொழிக்கச் சொல்லுவார்.
இங்கேயே இருந்து பாட்டி வீட்டுக்கு போய் உங்கப்பாவிடம் நான் பேசுகிறேன்.
இரவு.
தூங்கப்பா குழந்தை நிம்மதியாக நீயும் ராஜாளியும்.
சார்லி அஸ்கலா உன் சங்கடம் தீர்ப்பான்.
கிழவியும் தூங்கிப் போன பின்...
போயிடுவோம் நாம. ஓரிடம் இருக்கு. கண்டுபிடிக்க முடியாது.
சமயத்தில் வருகிறாய், சார்லி, என் மகனைக் காணுமே.
ராஜாளியோடு சேட ஓடிப் போய் விட்டான்.
எதுக்காக?
புறகாரா சுட்டெறிவோம் வெல்லாறை. நீங்களும் விட்டுவிடச் சொல்வீராம்.


தேம்புப் பக்கம் பதுங்கியிருக்கி-ருன் என் பாட்டி -யோடு கூட
பாவம் சிறுசு.. கூட்டிப் போயேன் சார்னி அவனிடம் ஓட்டு நீயே.
அந்த வீட்டுப் புருக்காரர் அப்படி ஒன்றும் சுழுவிடமாட்டார் ராஜாளிக்கும் பஞ்சு-வுக்கும் உள்ள உறவு அவருக்குத் தெரிந்தால்.
இதை விள-க்கினேன் பஞ்சுகிட்ட.
வீரதீரம்... நேராக ஆடும் தாராளம், உபகாரம்... நல்ல குண-ங்கள் படியவே-ணும் பஞ்சு-வுக்கு.
மகனிடம் கூறுங்க, ஓல்ட் ஸார். என் வீடு அதோ கூப்பிடு கிறேன் அவனை
பாட்டி, பஞ்சு எங்கே?
காணுமே!
எங்கே போவான்?
சைப்ரஸ் புல்காடோ.. நாணல் சதுப்போ.. யார் கண்டது? பெரியவங்களே கண்டு பயப்படுது. நீங்க பண்ற கூத்து!
போலீஸ் கிட்ட சொல்லணும், சார்லி.
சேசே! மேலும் கண்காணிமல் ஓடிவிடுவான் புதர்காட்டு-க்குள்.
தகராறு தீர்ப்போர் கழகம், மியாமி கிளை. புஸ் ஸாயர், என்னடி ஜோ ஓல்ட்டேன்.
ஓல்ட் ஸார், எத்தனை நாளாக உங்க மகன் காணலே?
ஐந்து நாள்.
போலீசுக்கு நீங்க சொல்ல-வில்லே என்கிறாள் மிஸ். டேர்.
பஞ்சு அஞ்சுகிறான் வல்லூறே பறி போகுமோ என்று.


ஆகவே, தகராறு தீர்ப்போர் கிட்ட வருகிறீரா?
ஸாயர் ஸார். எப்படியாவது கண்டுபிடியுங்க ஊரறியாமல். என் மகன் மிரண்டு போவான்.
சதுப்புக் காட்டில் பெரியவர்களே வழி தவறும்போது...
.. பஞ்சுவா? கூரன.
நண்பன் சார்லி பழக்கியிருக்கிறான் பையன, சைப்ரஸ் காட்டு மூலை முடுக்கு முழுதும் அந்தப்படி அவனுக்கு.
சதிகாரச் சதுப்பு அது, மிஸ்டர் ஓல்ட்-
அதுவும் இந்த ஸீசனிலே..
"..முதலைகளும், சங்கிலிவிரியன்களும் அலையுமே, தவிர புதை மணல் வேறு!"
உடனே நாம் தேடத் தேவை
சிகப்பிந்திய சார்லி இதில் வல்லவன்.
சரி, போய்த் தேடுவோம்!
சார்லி, இவர்கள் தகராறு தீர்ப்போர் கழகம் நடத்தும் லின்டி--ஸீக்வா பையனே?
தேடுகி--
ஆமாம், சார்லி உங்கதயவோடு
உதவத் தயார்.

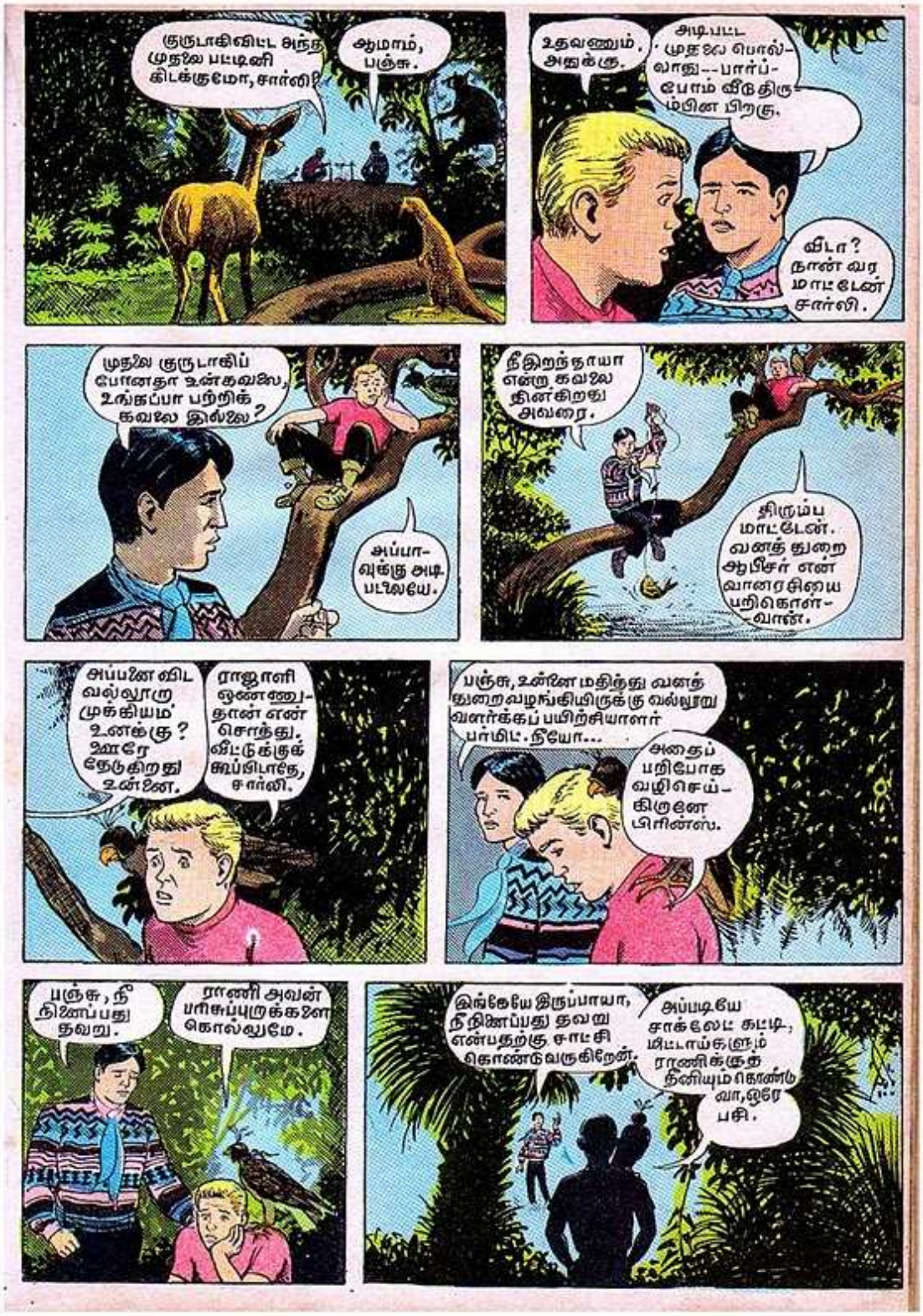
பஞ்சுவுக்கு அத்துப்படி சதுப்புக் காடுமுழுதும் வழிதவறமாட்டான்.
பின்னே ஏன் வீடுதிரும்பி வரலே?
... ராஜாளியோடு ஒளிந்திருக்கிறான் பயம்.
உங்க கணக்கு தவறிருலே?
புதைமணலிலே சிக்கினானே, முதலை குதறியதோ, பாம்பு கடித்து மயக்கமோ..
தாமதம் கூடாது, தேடிப் பிடிக்க ஏவுங்க ஆட்களை.
பீதிபரவியது காட்டுத் தீப்போல்...
சிறப்புச் சேதி! பையனைக் காணோம். சதுப்பிலே பலியா?
கூட்டு சிறுமியின் மரண பெருமின் ஒல்ட மாயம் சதுப்பிலே...
அடடா! பாம்பு கீம்பு இருக்குமே.
படை திரட்டு வோம்
சாஜண்ட் உதவணுமா பையனைத் தேட.
ஆமா.மைக். உதவினால் சீக்கிரமே பிடிக்கலாம்.
தேடும் முயற்சிகள் மும்முரமாயின:
எங்கே தேருவதாம் ஐக?
எப்படிச் சொல்ல? தானும் உன்போல.
வைக்கோல் போரிலே ஊசி தேடுகிறோம்.
பழுகள்மூலம்

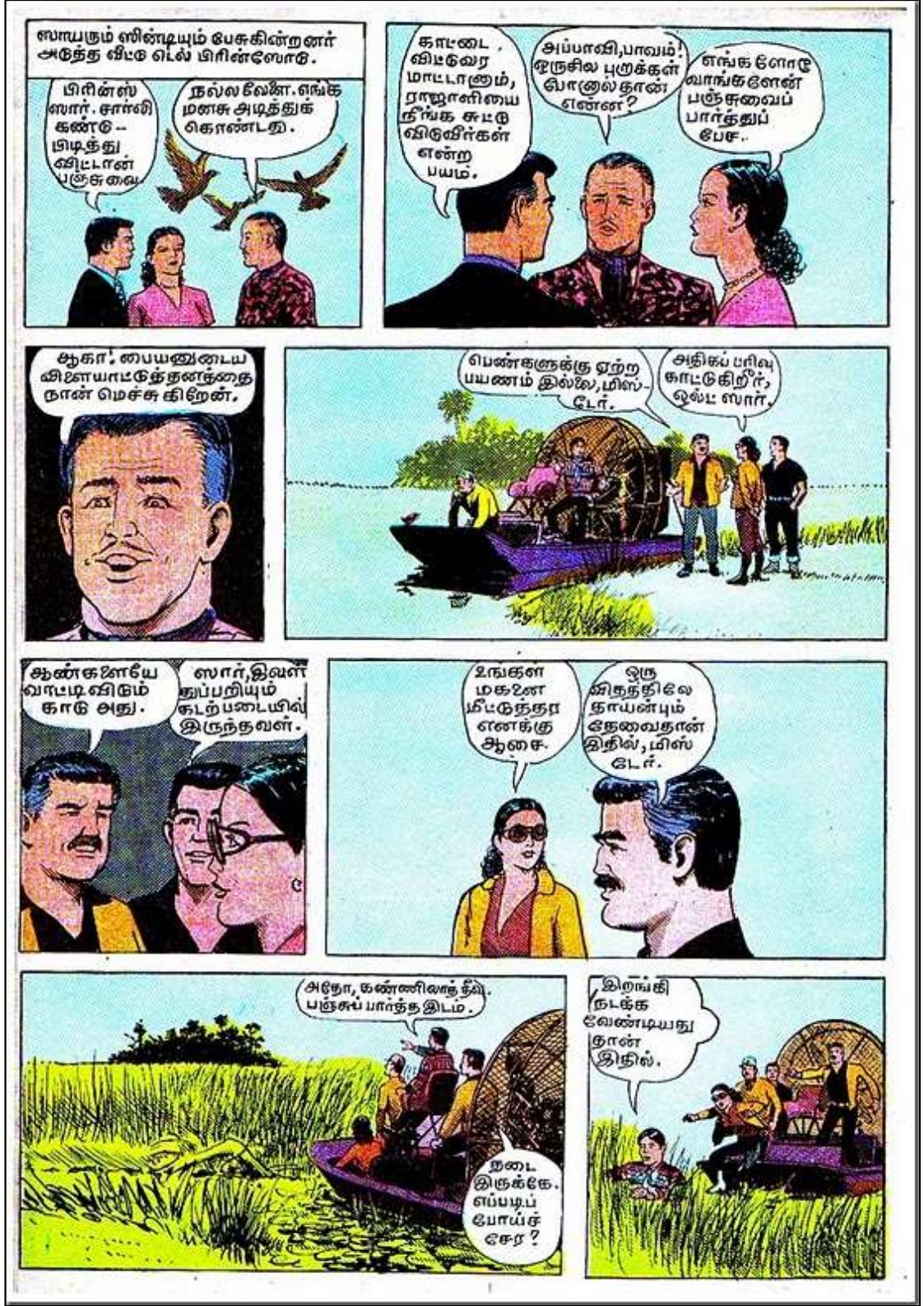
இதே சமயம்–
உயிர்வாழ்வீர்!
பஞ்சு வல்லூறை அழைக்கிறான்.
ராணி, ஹெலிகாப்டர். பதுங்கு கூவாதே..
நம்மைப் பிடிக்க வருகிறார்கள். தண்ணிலாத் தீவுக்குப் போவோம் இன்று இரவே..
இதற்கிடை, புதர்க் காடு வழியே சார்லி அஸ்கலா மெல்ல ஊருருவுகிறான்.
பூஞ்சு! பருந்து! சார்லி நான் உதவ வருகி-றேன்.
தொலை தூரம் தென்றனர், நீரில் நீண்ட மூக்கும் சிவந்த இரு கண்-களும் பின்தொடர்ந்து வருகின்றன.
சோர்வுடன் பசி, தூங்கி விட்டான் பஞ்சு. படகு செல்கிறது மெதுவாக.
மேலே-யிருந்து சிறுத்தை ஒன்று பசிவெறி-யோடு கவனிக்-கிறது.
படகை நெருங்கி விட்டது முதலை.
திடீரெனக் கூவியது ராஜாளி..
ஆட்டம் முடிந்தது படகு ...

..தூங்கியபடி இருந்த பஞ்சு மீசில் விழ்த்தப் படுகிறான்...
ம்!
மற்!
... பார்த்த அவன் எதிரே, செங்-கனல் விழிகள் இரண்டு...
!
மறு கணமே-
மீண்டும் மீண்டும் முதலையின் தலைமீது கொந்திந் தாக்குகி--றது ராஜாளி.
வானரசி..வந்துவிடு...குருடாக ஆக்கிவிட்டாயே முதலையை.
விடிகாலை, சார்லி கண்களில் சிரந்த நீர் தென்படுகிறது..
அட்ட, என்ன இது?
அடக் கடவுளே! ரத்தமா?

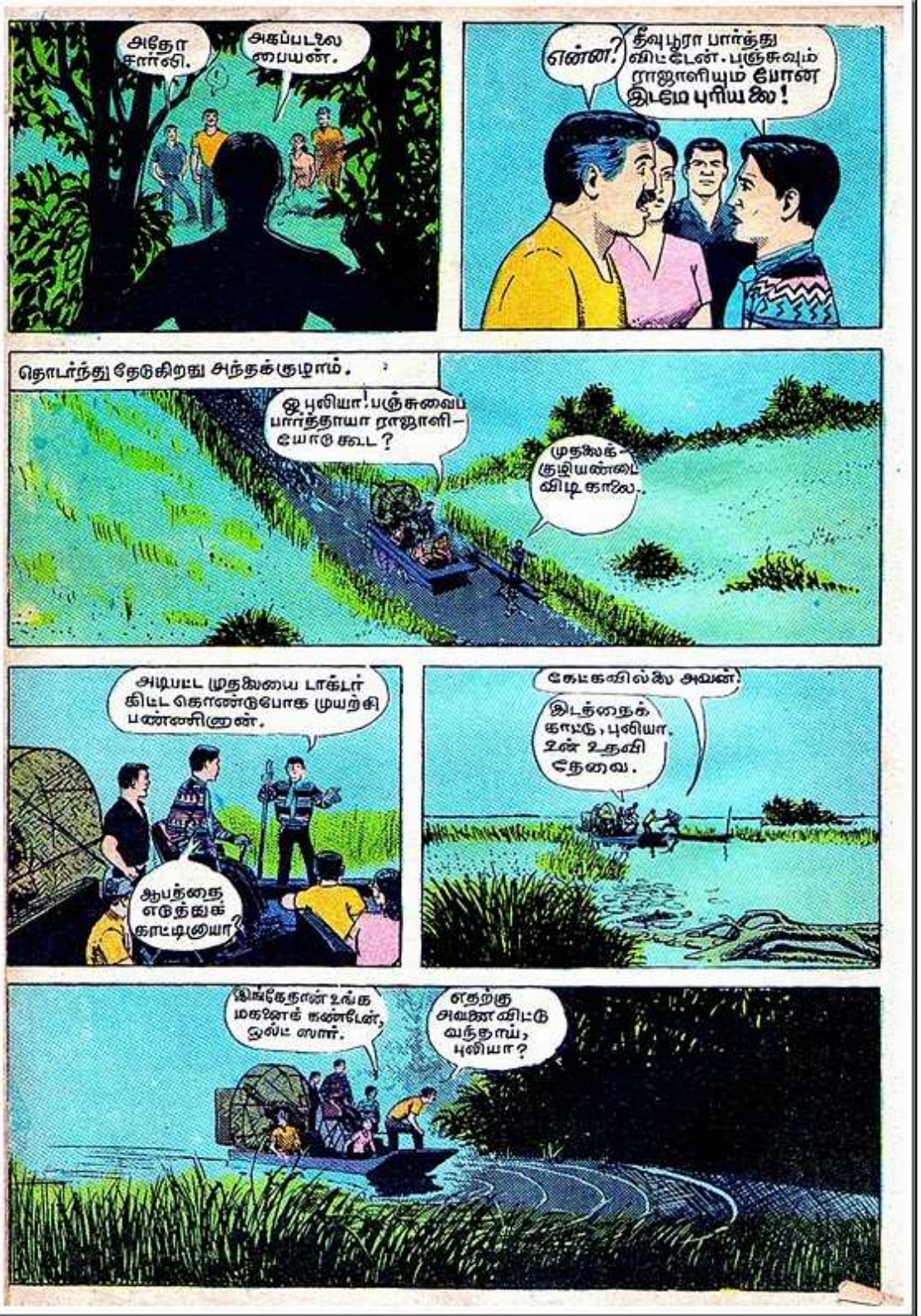
பஞ்சுவைக் கண்டுபிடித்த முடியவில்லையா, சார்லி ?
நானே தீர்ப்போர் கழகம் மியாமி மினா
ஸாயர் ஸார்.முழுக்க தேடவில்லை தின்னும்.
எதையாவது ஒளிக்கிறியா, சார்லி ?
முதலைக் குழி யண்டை..நீர் ரத்தம் கலங்கி இருந்தது.
ஓ, ஐயோ!
என்ன முதலைக்கு இறையா பஞ்சு?
கத்திவீச்சு கற்றுத் தந்திருக்கிறேன். சின்ன முதலைதான். சமாளிப்பான்.
சதுப்புக் காடு நடுவே கன்னி வாத் நீவிலே..
என் உயிர் காத்தாய், வானரசி.
நீ மட்டும் தாக்கியிரா விட்டால், என்னைக் கொன்றிருக்குமே.
சாப்பிடவேணுமே, ராணி...தீனி அகப்படுகிறதா பார்ப்போம்.
ஏதாவது கொண்டுவா, ராணி, சாப்பிடுவதற்கு... உன்தயவு!
ஒருமைல தள்ளி, சார்லி: காண்கிறான் வாத்து ஒன்றை ராஜாளி கொத்துவதை.
அட! வானரசி படையிருக்கு காலிலே!

கொன்றது!..மரத்தில் குத்துகிறது வாத்துடன். இப்ப... என்ன செய்யப் போகிறது?
வாத்தோடு பறக்குமானால் பஞ்சுவிடம் சேர்ப்பதாக அர்த்தம்.
அதைத் தின்றால் பஞ்சு இல்லை என்பது புரியும்.
சமர்த்து ராணி நீ. சாப்பிடலாமா?
கர்ர்ர்ர்ர்ர்ர்.
பாதி உனக்கு. மீதியை வேகவைக்கிறேன்.
அடுத்த நாள்
ஹலோ, பஞ்சு!
சார்லி!
எப்படி வந்து சேருகிறாய், சார்லி?
பைனுகுலர் வழியா ராணியைக் கண்டுவிட்டேன்
முதலையிடமிருந்து என்னை காப்பாற்றியது வானரசி.
ரத்தநதரை கண்டதுமே பயந்துவிட்டேன். முதலைக்குப் பலி ஆகுமோ என்று.
பயங்கரமடா! எப்படித்தான் காக்கியகு ராஜாளி, கழுகு மாதிரி! டேய்ப்பா!
கருந்தோடு வளர்க்கிறவா கிட்ட வல்லூறு அன்புகாட்டி உதவும், பஞ்சு.


குருடாகிவிட்ட அந்த முதலை பட்டினி கிடக்குமோ, சார்லி?
ஆமாம், பஞ்சு.
உதவணும், அதுக்கு.
அடிபட்ட முதலை பொல்-வாது--பார்ப்-போம் வீடு திரும்பின பிறகு.
விடா? நான் வர மாட்டேன் சார்லி.
முதலை குருடாகிப் போனதா உன்தவலை, உங்கப்பா பற்றிக் கவலை இல்லை?
அப்பா-வுக்கு அடி படலையே.
நீதிறந்தாயா என்று கவலை தினகிறது அவரை.
திரும்ப மாட்டேன். வனத் துறை ஆபிசர் என் வானரசிலை பறிகொள்-வான்.
அப்பனைவிட வல்லூறு முக்கியம் உனக்கு? ஊரே தேடுகிறது உன்னை.
ராஜாளி ஒண்ணு-தான் என் சொந்து. வீட்டுக்குக் கூப்பிடாதே, சார்லி.
பஞ்சு, உன்னை மதிந்து வனத் துறை வழங்கியிருக்கு வல்லூறு வளர்க்கப் பயிற்சியாளர் பர்மிட். நீயோ...
அதைப் பறிபோக வழிசெய்-கிறனை பிரின்ஸ்.
பஞ்சு, நீ நினைப்பது தவறு.
ராணி அவன் பரிசுப்புறுக்களை கொல்லுமே.
இங்கேயே இருப்பாயா, நீ நினைப்பது தவறு என்பதற்கு சாட்சி கொண்டுவருகிறேன்.
அப்படியே சாக்லேட் கூட்டி, மிட்டாய்களும் ராணிக்குத் தினியும் கொண்டு வா, ஏரே பசி.


ஸாயரும் ஸின்டியும் பேசுகின்றனர் அந்த வீடு டெல் பிரின்ஸோடு.
பிரின்ஸ் ஸார். சார்லி கண்டு -- பிடித்து விட்டான் பஞ்சுவை.
நல்ல வேளை. எங்க மனசு அடித்துக் கொண்டது.
காட்டை விட்டுவர மாட்டாளும், ராஜாளியை நீங்க சுட்டு விடுவீர்கள் என்ற பயம்.
அப்பாவி, பாவம்! ஒருசில புறுக்கள் பொறுல்தான் என்ன?
எங்களோடு வாங்களேன் பஞ்சுவைப் பார்த்துப் பேச.
ஆகா! பையனுடைய விளையாட்டுத்தனத்தை நான் மெச்சுகிறேன்.
பெண்களுக்கு ஏற்ற பயணம் இல்லை, மிஸ்-டோ.
அதிகப் பரிவு காட்டுகிறீர், ஓல்ட் ஸார்.
ஆண்களையே வாட்டிவிடும் காடு அது.
ஸார், இவள் துப்பறியும் கூடற்படையில் இருந்தவள்.
உங்கள் மகனை மீட்டுத்தர எனக்கு ஆசை.
ஒரு விதத்திலே தாயன்பும் தேவைதான் இதில், மிஸ் டோ.
அதோ, கண்ணிலாத் தீவு. பஞ்சுப் பார்த்த இடம்.
தடை இருக்கே. எப்படிப் போய்ச் சேர?
இறங்கி நடக்க வேண்டியது தான் இதில்.

இங்கேயே இருங்க பாத்து வருகிறேன் இருப்பிடத்தை.
அப்பன் நான் வரலாமே, சார்லி உங்க கூட.
சார்லி சொல்வதைக் கேட்போமே.
காரணம் இருக்கு ஒல்ட் ஸார்.
சார்லி இன்னும் ஏன் வரவில்லை?
பொறுங்க ஸார்.
இருக்கிற இடம் தெரியும் என்றனே.
இடம்மாறி... யிருப்பான் சார்லி தேடிப் பிடிக்கட்டும்.
இடம் காலியாக இருப்பதைக் காண்கிறான் சார்லி. குரல் கொடுக்கிறான் உரக்கக் காட்டுக்குள்.
பஞ்சு! எங்கே நீ? சார்லி வருகிறேன்.
புரியலே எனக்கு...
... நான் திரும்பி வரும்வரை இருக்கிறேன் என்றனே.
ஓடிப்போய் விட்டான். இது எதுக்கு இப்படி...?
ஒரு மணி நேரம் ஆச்சே. எங்கே சார்லி?
அகண்டகாடு ஸார். நேரம் வேண்டாமா?


அதோ சார்லி.
அகப்படலே பையன்.
என்ன!
தீவு பூரா பார்த்து விட்டேன். பஞ்சுவும் ராஜாளியும் போன இடமே புரியலே!
தொடர்ந்து தேடுகிறது அந்தக் குழாம்.
ஓ புலியா! பஞ்சுவைப் பார்த்தாயா ராஜாளி—யோடு கூட?
முதலைக்—குழியண்டை விடி காலை..
அடிபட்ட முதலையை டாக்டர் கிட்ட கொண்டுபோக முயற்சி பண்ணினேன்.
ஆபத்தை எடுத்துக் காட்டினியா?
கேட்கவில்லே அவன்!
இடத்தைக் காட்டு, புலியா. உன் உதவி தேவை.
இங்கேதான் உங்க மகனைக் கண்டேன், ஓல்ட் ஸார்.
எதற்கு அவனை விட்டு வந்தாய், புலியா?

சொன்னேனே..அவன் கேட்கத் தயாராக இல்லை. உதவிதேடி வரும்போது உங்களை காண்கிறேன்.
பயப்படும்படி ஏதும் இராது ஓல்டஸார். மேலும்தேடிப் போகிறேமே.
உள்ளதைச் சொல்,சார்லி.
என்ன கேள்வி இது, ஸாயர் ஸார்?
உதிரோடு அகப்படு-வானா?
அடிபட்ட முதலை ஆளையே கொல்லும்.. அதைக் காக்க முயல்வது கேடு...
சார்லியும் புலியானும் பக்க வாய்க்காலில் செல்கின்றனர்.
எங்கே போகி-றீர்கள்?
ஒரு மூகம், இருங்க, வருகிறேம்.
பாடி.இங்கு வந்திருப்பானே பஞ்சு.
இப்போது வந்-தால்? போய்விட்-டானே!
சரிதான், வந்தான் இங்கே.
கழிறு வாங்கிப் போனை முதலையை இழக்க.
பாடி, அவனைப் போக விட்டிருக்கக் கூடாது நீ.
சொல்வது சுலு செய்யமுடி-யுமா?

அப்பா மனசை நோகவைக்கி-
றேமே என்ற அக்கரையே
இல்லையா பஞ்சுகிட்ட ?
இருக்கு.
நேரத்தை
வீணாக்காம
முதலைக்
குழிக்குப்
போ.
போய்வந்-
தோம்-கை
மீறிப் போச்சு
நிலைமை.
முதலைக்குழிப்பக்கத்து
புல்புதரில் தேடுங்க.
சரி,
பாட்டி.
பஞ்சுவுக்குக் கஷ்டமோ,
காயமோ... கூடத் தெம்பு
இராது.
முதலைக்குழிக்கு அடியிலே முழுகிப்
பார்க்கிறேன், புலியா.
உயிரோடு
திரும்பினால்
நல்லது.
முதலைக் குழிக்குத்
திரும்புகின்றனர்
சாலி, புலியன்.
எங்கே
ஓல்ட் ?
சதுப்பிலே
தேடுகிறார்
பிரின்ஸோடு.
சரி. படகை
அப்பாலே
நகர்த்துங்க.
முதலைக்குழிப்
பக்கம் வர
வேண்டாம்
அவர்.
ஏன் ?
முழுகப் போகிறேன்
முதலைக் குழிக்குள்ளே.
என்ன தேடுகிறேன்
என்பது தெரியக்
கூடாது ஓல்டுக்கு.
அங்கேயா பஞ்சு ?
என்ன சொல்கிறாய் ?
திரும்ப
வேணும்
கடவுளே.
தொழு.

ஏ.ஹறு ஓல்ட்ஸார்!
நிழலுக்கு ரெண்டு வருகிறேம் படகை.
எங்கே செவ்விந்தியர்கள்?
கால்வாய்ப் புறம் முழுகித் தேடுகிறார்கள்.
இந்தாங்க காப்பி?
இதற்கிடை—
கடவுள் கருணை!
தேவைதான், எது அகப்படுமோ அதிருஷ்டம்.
சார்வி. என்ன அங்கே?
முதலை செத்துப் போச்சு!
பஞ்சு?
பஞ்சு இல்லை.
பின்னே எங்கே?
செவ்விந்தியர் படகுக்குத் திரும்பினர்.
எனன பார்த்தாய், சார்வி?
செத்துக் கிடந்தது... முதலை.
வேறு என்ன?
பஞ்சு இல்லை.

எனக்கப்டர் தேவை, ஓல்ட் மார், சதுப்புக் காட்டை அடைய.
நருவிக்கிறேன் ஷெரீப். பிடமிருந்து.
அருகே டெலிபோன் இருக்கா பார்ப்போம்.
திட்டத்து போன் என் வீட்டிலே. கரைசேர்ப்பி!
விஸ்பர்ஸ்
ஓல்ட் குறைசேருகிறது படகு.
கட்டிவைங்க படகை. போன் செய்து வருகிறேன், ஸாயர்.
திடீரென, திகைத்து திரும்புகிறார் ஓல்ட்.
என்ன? பஞ்சுவின் ராஜாளியா இது?

பஞ்சு!.. வந்துவிட்டாயா ராஜா!
நீங்க கவலப் படாதீங்களாம், சார்லி பாட்டி சொன்னுங்க.
மன்னிச்சுடுங்கப்பா ராஜாளி நினைப்புலே.
.. என் தவறு.
தவறுதவங்க யாரு?
இதோ, பிரின்ஸ்!
வாப்பா, பஞ்சு. பார், எல்லாருக்குமே உன்கவலை.
மன்னிப்புங்கு, பிரின்ஸ் ஸார்.
இந்த ஜில்லாமுழுதும் உன்னைத்தேடுது.
வெறுக்க-விலையே
அபூதான்! ஒரு கலக்கு கலக்கிவிட்டாயேப்பா!
அது என்ன ஸார்?
பேப்பர்களில் எல்லாம் நலைப்பு, நீயும் உன் ராஜாளியும்தான்!
பஞ்சு. ஒரு யோசனை சொல்கிறேன் பிரின்ஸ் ஸார்.
தெரியுது.
கூண்டு தருவார் உன்னுடை ராஜாளிக்-காக!
வா, பஞ்சு, என் புறக கூண்டுகளை வந்து பார், ஒரு நல்ல ஏற்பாடு...

இந்தக் கொடி பறக்கும்போது என் புறுக்கள் பறக்கும். உன் ராஜாளியை உள்ளே வை.
?
கொடி இறங்கியிருந்தா, என் புறுக்கள் பறக்காது. உன் ராஜாளியை வெளிவிடு.
அட, அப்ப நீங்க...
ரெண்டு பேரும் ஜமாய்க்கலாம்.
பேஷ் அப்பா!
பேஷ் பங்கு!
இன்னொருஷாட்... சார்லியும் நீயுமாக!
சிரி!
சுற்றுக்கொடப்பா எனக்கும்...
தாராளமா
கேளு, பங்கு. 6 மணிச் செய்தி இது.
டேய் உனக்கு உலகப் புகழ்!
சமர்த்து ராஜா!
வானரசி! பார்த்தாயா, எத்தனை பெரிய கூட்டம் நமக்கு!
வா, அப்பாகிட்ட. தனியாக இருக்கிறார், பாவம்!
THE PHANTOM VS THE CONVICTS ATTACKING THE TREE HOUSE - OUR NEXT ISSUE.

மனிதபன்

வந்தாச்சு அடுத்த வீட்டுக் மாரி. மீன் கூஜாவைத் திருப்பித் தந்துடு மணி, அவ கிட்ட.
அவ இல்லாதப்போ நல்ல சாப்பாடு மீன்-களுக்கு சொன்னேன் இதை.
டேய்ப்பா, வளந்தி-ருக்கே பெரீசா.
DON TRACHTE